

STORYTELLERS MUSIC NIGHT

Storytellers Music Night ist eine Mischung aus Musik und Lesung im Konzertformat, ein unterhaltsames Event-Erlebnis, das dem Publikum Geschichten in unterschiedlichen Präsentationsformaten nahebringt und zwei Kultursparten miteinander verbindet.

Singer-Songwriter und Buchautor René Baiker präsentiert zusammen mit Sänger und Gitarrist Peter Giger eigene Songs und deren Texte – zwei akustische Gitarren, zwei Stimmen –, stellt sein Buch »Keine Sonne wärmt das Land« vor und liest Passagen daraus, teilweise mit theatralischen Elementen und im Dialog mit seinem Partner, ergänzt durch Kurzgeschichten aus dem Buch »Baiker's Short Stories«.

Das dreistufige Modell des Konzepts ermöglicht es, sich den jeweiligen Veranstaltungen anzupassen, vom abendfüllenden Konzertabend bis zur einfachen Lesung mit Musik, immer aber mindestens mit zwei Musikern, auf Konzert- und Kulturbühnen, aber auch in Form von Wohnzimmerkonzerten oder Geschäftsanlässen mit kulturellem Rahmenprogramm.

Storytellers Music Night ist eine Erweiterung des in Nashville bekannten Formats *Songwriters in the Round*, in Kanada werden diese Events in Coffee Houses durchgeführt. Abseits der großen Bühnen erleben die Zuhörer einen sehr persönlichen Abend mit Musik und Geschichten in familiärem Ambiente, Songwriter erzählen Geschichten aus dem Leben und wie sie zu ihren Songtexten inspiriert wurden. Die Storytellers Music Night ergänzt dieses Erlebnis mit Werken aus dem Bereich der Prosa mit dem Ziel, auf unterhaltsame Art das Interesse an Literatur und Songtexten zu wecken und mittels Konzerterlebnis eine Alternative zu den üblichen Lesungen zu bieten.

Es ist auch möglich, die Storytellers Music Night durch einen oder mehrere Gäste zu erweitern: Autoren- und Autorinnen, Singer-Songwriter oder Slam-Poeten, die einen Ausschnitt aus ihrem Schaffen präsentieren möchten.

KONTAKT

René Baiker
Metropolstr. 7
9320 Arbon
E-Mail: brief@dreamwhisperer.ch
Tel. +41 76 562 06 01

Biografie René Baiker

René ist Gitarrist, Songwriter, Produzent und Toningenieur. Bekannt wurde er in den Achtzigern bis in die Neunziger als Mitglied der **Thurgauer Rockband TRANSIT**, die mit ihren aufwändigen Videoclips, Hitparadenplatzierungen, Tourneen und mehreren Alben **national und international** bis nach Japan bekannt wurde. Danach arbeitete er in seinem Tonstudio »Die Klangfabrik« in Arbon als Toningenieur und Musikproduzent und spielte in diversen Musikprojekten. Mit seiner Band MOTORBAIKS produzierte und veröffentlichte er die Alben *Caution – Don't Believe!* und *Sold Your Soul* mit der Singleauskopplung *Black & White*, die auch heute noch bei Swiss Pop regelmäßig gespielt wird. Im Frühling 2021 erschien die Single *The Fat Cats Game* mit einem Videoclip – Pandemie zum Trotz!

Eine weitere Leidenschaft ist das Schreiben. René schrieb schon immer Kurzgeschichten, und im April 2022 erschien **sein erster Roman »Keine Sonne wärmt das Land«**. Er hat den Belletristik-Lehrgang an der Schule des Schreibens in Hamburg abgeschlossen und belegte an Schreibwettbewerben zweite und dritte Plätze. Die Kurzgeschichte *Simple Worte* wurde in der Anthologie *Preisgekrönt* veröffentlicht. Im Frühling 2025 erscheint sein **zweites Buch *Baikers Short Stories***.

Weitere Infos:

<https://www.dreamwhisperer.ch/category/wer-bin-ich/>

<https://www.dreamwhisperer.ch/schreibmotivation/>

<https://www.renebaiker.ch/>

Biografie Peter Giger

Der gebürtige St. Galler Sänger und Gitarrist Peter Giger spielt in verschiedenen Bands. Mit der bekannten Rheintaler Formation **The Flying Koteletts** bestritt er seit den neunziger Jahren unzählige Konzerte auf großen und kleinen Bühnen, Open-Airs und Festivals in der ganzen Schweiz und im nahen Ausland. Seit 2018 heizt er als Frontmann bei der Nachfolgeband **The Ribel Steaks** dem Publikum ein und ist als Gastsänger immer wieder an unterschiedlichen Projekten beteiligt.

Seit Abschluss des **Gesangsstudiums SMPV 2002** arbeitet Peter an verschiedenen Musikschulen als Gesangslehrer und selbständig als Vocal-Coach seiner eigenen Firma gigermusic.

Weitere Infos:

<https://www.petergiger.ch>

Literatur-Referenzen René Baiker

René Baikers Schreibtalent zeigt sich besonders in der Klarheit, mit der er in seinen Geschichten engagiert den roten Faden auslegt und packend sein Thema entfaltet. Sein Schreibstil ist ähnlich klar und prägnant, Ausdruck eines persönlichen Stilwillens. Landschafts- und Naturbeschreibungen, die in seinem Werk eine große Rolle spielen, untermalen seine Handlungen stets stimmungsvoll, während er zugleich die wichtige Erzähltechnik des pointierten Dialogs beherrscht. So ziehen seine natürlich und anschaulich erzählten Geschichten den Leser unmittelbar in den Bann ihrer menschlichen Schicksale und der detailreich ausgeleuchteten Schauplätze.

Cornelia Adomeit

Cornelia Adomeit ist Lektorin beim Hamburgerlektorat und Studienleiterin bei der Schule des Schreibens. Sie arbeitet im Bereich des kreativen Schreibens als Dozentin in der Erwachsenenbildung und als Coach für angehende Autorinnen und Autoren.

<https://www.hamburgerlektorat.de/wordpress/wir-ueber-uns/>

René Baiker lernte ich kennen, als er mit einer Rockband und seiner Gitarre die Bühne zum Beben und die Zuschauer zum Jubeln brachte. Er ist eifrig, wissbegierig und kreativ; beim Schreiben von Geschichten wie auch von Musik. Sein Roman »Keine Sonne wärmt das Land« begeistert mit einem bildlichen und lebendigen Schreibstil – da drückt der Songwriter durch. Seine Ideen enden aber nicht auf dem Papier. Mit Leidenschaft bringt er sie den Menschen näher, aber nicht auf die konventionelle, sondern auf seine Art. Das Konzept »Storytellers Music Night« verbindet seine musikalischen und literarischen Werke und verspricht ohrenschmeichelnde Unterhaltung äusserst begabter Künstler mit ansteckender Begeisterungsfähigkeit. Ich freue mich schon drauf!

Anja Berger

Anja Berger ist Lektorin und Autorin und hat beim Knauer-Verlag bereits drei Thriller veröffentlicht. Der vierte Roman ist in Arbeit.

<https://www.anjaberger.com>